

# ZINE FORUMA

Jueves 13 de febrero

132 minutos

20:30

## NOSFERATU

(Robert Eggers)

Historia gótica de obsesión entre una joven hechizada y el aterrador vampiro encaprichado de ella, que causa un indescriptible terror a su paso.

Un siglo después, el clásico mudo de Friedrich Wilhelm Murnau ha vuelto de la tumba para aterrorizar a otra generación. Esta versión, a pesar de mantener toda la identidad estilística de un film de Eggers, incluye muchos guiños visuales a la original de Murnau, especialmente en lo que respecta a la representación de las sombras del vampiro

Visualmente, está cargada de imágenes inolvidables. La mezcla de la Alemania gótica con la Rumanía medieval, el uso de una paleta de colores llena de grises, azules metálicos y unos negros más negros que una noche sin luna, hacen que la cinta entre por los ojos con una cinematografía impecable a mano de Jarin Blaschke .

Dentro del cast, que es generalmente brillante, hay que destacar a Lily-Rose Depp , que interpreta a Ellen, esposa de Thomas Hutter (Nicholas Hoult) y pseudoamante, en sueños, del Conde Orlok (Bill Skarsgård) . El resto del elenco está muy correcto.

***Premio al Mejor Reparto en la 29 Satellite Awards ( International Press Academy)***

***Premio a la Mejor Fotografía por la Asociación de Críticos Norteamericanos año 2024***

***Premio a la Mejor Dirección Artística por la Asociación de Críticos de Chicago año 2024***



“Cine Club Tolosa ha seleccionado esta película y ha redactado este texto.”

# ZINE FORUMA

Osteguna, otsailak 13

132 minutu

20:30

## NOSFERATU

(Robert Eggers)

Neska sorgindu baten eta haren banpiro kapritxatu beldurgarriaren arteko obsesio-istorio gotikoa, igarotzean ezin deskribatuzko ikara eragiten duena.

Mende bat geroago, Friedrich Wilhelm Murnauren klasiko mutua hilobitik itzuli da beste belaunaldi bat izutzeko. Bertsio honek, Eggersen film baten nortasun estilistiko osoa mantentzen duen arren, Murnauren jatorrizkoari egindako keinu bisual asko biltzen ditu, bereziki banpiroaren itzalen irudikapenari dagokionez.

Bisualki, irudi ahaztezinez beteta dago. Alemania gotikoa eta Erdi Aroko Errumania nahastuz, grisez, metalezko urdinez eta ilargirik gabeko gau bat baino beltzagoak diren beltzez betetako paleta bat erabiliz, zinta begietatik sartzen da Jarin Blaschkek eskura duen zinematografia bikain batekin.

Aktore talde horren barruan, normalean distiratsua dena, Lily-Rose Depp nabarmendu behar da, Ellen antzezten duena, Thomas Hutterren emaztea (Nicholas Hoult) eta ametsetan Orlok Kondearen (Bill Skarsgere) sasi-maitalea. Beste guztiak oso zuzen daude.

***29 Satellite Awards (International Press Academy) sarian Aktore Onenaren Saria***

***Argazkigintza Onenaren Saria, Kritikari Iparramerikarren Elkarteagatik, 2024an***

***Chicagoko Kritikarien Elkarteak Zuzendaritza Artistiko Onenaren Saria eman zion 2024an***



**"Film honen aukeraketa eta laburpenaren testua, Tokosako Zine Klubak egina dira."**